

Corsi *in* Città



Città di Paullo
Assessorato alla Cultura

Open Day

di presentazione dei corsi comunali
sabato 21 settembre 2013
a partire dalle ore 10.00 presso la
Biblioteca Comunale
e inaugurazione
dell'Anno Accademico
dell'Università del Tempo Libero presso
la Casa dell'Acqua alle ore 16.30

WORKSHOPS

CORSI

LABORATORI

INCONTRI

2013

2014



Scuola di Musica



PIANOFORTE

CHITARRA

FLAUTO TRAVERSO

SAXOFONO

BATTERIA

TEORIA E SOLFEGGIO

Iscrizioni
dal 10 al 28 settembre 2013
presso la Biblioteca Comunale

Coordinamento
dei corsi
M° Rocco Carbonara

PIANOFORTE

Durata del corso:
30 lezioni, da ottobre 2013
a maggio 2014
Frequenza: 45 minuti
di insegnamento individuale
per un giorno alla settimana
Giorno di lezione:
martedì, mercoledì, venerdì
Orario:
45 minuti tra le 14.00 e le 20.00
1° quadrimestre: € 225,00
(all'atto dell'iscrizione)
2° quadrimestre: € 225,00
(entro il 31 gennaio)
Aula pianoforte

L'arte di suonare il pianoforte sembra legata al possesso di un grande talento. In realtà, come per tutti gli strumenti musicali, lo studio metodico e ben indirizzato può dare grandi soddisfazioni in qualsiasi fascia d'età.

CHITARRA

(classica, acustica, elettrica)

Durata del corso:
30 lezioni, da ottobre 2013
a maggio 2014
Frequenza: 45 minuti
di insegnamento individuale
per un giorno alla settimana
Giorno di lezione:
lunedì, mercoledì, venerdì
Orario: 45 minuti tra le 15 e le 20.20
1° quadrimestre: € 225,00
(all'atto dell'iscrizione)
2° quadrimestre: € 225,00
(entro il 31 gennaio)
Aula corsi

Strumento che non ha bisogno di presentazioni vista la sua enorme popolarità. Grazie anche al lavoro dei corsi civici la chitarra ricopre ormai un ruolo artisticamente significativo, anche fuori dall'ambito della musica leggera e popolare.



FLAUTO TRAVERSO

Durata del corso:

30 lezioni, da ottobre 2013
a maggio 2014

Frequenza:

45 minuti di insegnamento
individuale per un giorno
alla settimana

Giorno di lezione: giovedì

Orario:

45 minuti tra le 14.00 e le 20.00

1° quadrimestre: € 225,00
(all'atto dell'iscrizione)

2° quadrimestre: € 225,00
(entro il 31 gennaio)

Aula corsi

È probabilmente il più antico tra gli strumenti a fiato e può essere suonato a partire dai 7/8 anni. La sua popolarità è dovuta al ruolo indiscusso nelle orchestre, ma anche per il suo utilizzo nell'ambito della musica leggera, della musica popolare e in banda.

SAXOFONO

Durata del corso:

30 lezioni, da ottobre 2013
a maggio 2014

Frequenza:

45 minuti di insegnamento
individuale per un giorno
alla settimana

Giorno di lezione: giovedì

Orario:

45 minuti tra le 14.00 e le 20.00

1° quadrimestre: € 225,00
(all'atto dell'iscrizione)

2° quadrimestre: € 225,00
(entro il 31 gennaio)

Aula pianoforte

Strumento principe del jazz è molto utilizzato anche nelle bande. Pur avendo molte affinità al clarinetto, è consigliabile l'inizio degli studi intorno ai 10/11 anni.

BATTERIA

Durata del corso:

30 lezioni, da ottobre 2013
a maggio 2014

Frequenza:

45 minuti di insegnamento
individuale per un giorno
alla settimana

Giorno di lezione: lunedì

Orario:

45 minuti tra le 14.00 e le 20.00

1° quadrimestre: € 225,00
(all'atto dell'iscrizione)

2° quadrimestre: € 225,00
(entro il 31 gennaio)

Aula pianoforte

La batteria è uno strumento musicale che si è affermato prevalentemente nell'ambito della musica leggera e del jazz. Nella musica classica e popolare si fa invece uso di strumenti che fanno parte della famiglia delle percussioni.



LEGGERE LA MUSICA

Lezioni di teoria e solfeggio

Durata del corso:

30 lezioni, da ottobre 2013
a maggio 2014

Partecipanti: minimo 4,
massimo 10 allievi

Giorno di lezione: venerdì

Orario:

dalle 17.15 alle 18.15

Quota: € 150,00
(all'atto dell'iscrizione)

Aula pianoforte

Lo studio della pratica strumentale, affiancato da quello teorico, ne trae sicuramente vantaggio. Leggere la musica è importante ed è consigliato anche a chi preferisce seguire un percorso amatoriale.

I CORSI DI MUSICA

COME SONO STRUTTURATI

I corsi di strumento sono strutturati in corsi liberi e conservatoriali. I primi sono solitamente frequentati da adulti appassionati mentre i secondi da allievi che svolgono un percorso impostato, in linea generale, sull'organizzazione classica dei conservatori. Negli otto mesi di corso all'allievo vengono proposte due prove: una verifica a metà anno e un esame finale per determinare la progressione al livello successivo o attestare il completamento del corso. I corsi sono programmati in modo da permettere agli allievi di sostenere in conservatorio, in qualità di privatisti, gli esami per la certificazione di livello oppure l'ammissione ai licei musicali e ai conservatori.

Per informazioni e iscrizioni

Biblioteca Comunale

Piazza della Libertà, 3

Paullo (MI)

02 90630032

paullo@bibliomilanoest.it

paullocultura.it

Corsi di INGLESE, FRANCESE, RUSSO, SPAGNOLO, TEDESCO

COLLETTIVI

(ADULTI E RAGAZZI- TEST INGRESSO)

Periodo: settembre-giugno

(una lezione settimanale di 90 min.)

BABY (5-7 ANNI)

20 lezioni monosettimanali di 60 minuti

INDIVIDUALI E MINIGRUPPI

(adulti e ragazzi)

Cicli di minimo 20 lezioni di 60 minuti

LEZIONI DI STUDIO ASSISTITO

Per studenti delle scuole medie e superiori

- DOCENTI QUALIFICATI MADRELINGUA
- CLASSI A NUMERO RIDOTTO (9 PERSONE MAX.)
- CORSI "SOTTO CASA" A COSTI COMPETITIVI
- FORMULE E ORARI PERSONALIZZATI

Corsi collettivi

(min.6 – max.9 studenti)

€ 360,00

Corso baby

(min.6 – max.9 studenti)

€ 160,00

Corsi individuali

€ 35,00 per ora

Minigruppi

2 persone: € 20,00

3 persone: € 15,00

4 persone: € 13,00

5 persone: € 10,00

(i costi si intendono a persona per ora)

I costi non comprendono:

iscrizione annuale di € 10,00; eventuali materiali didattici, forniti da TLS, fino a un massimo di € 40,00.

Per informazioni

Barbara Ghirlanda 349 6061962

oppure **Cooperativa "Il Segno"**

02 39524872 (segreteria tel.)

coopilsegno@libero.it

TLS

Trebianum Language School

Divisione de "Il Segno"

Cooperativa sociale a responsabilità limitata - Onlus

Tutti i dettagli dei corsi, del workshop e dei laboratori sul portale PAULLOCULTURA.IT



Special english courses and workshops

SPECIAL GRAMMAR WORKSHOPS

Laboratori di rinforzo grammaticale su aspetti della lingua inglese di particolare difficoltà della durata di 3 ore ciascuno.

GET THE PARTY STARTED!

Scoprire i significati del verbo TO GET attraverso le canzoni

TURN UP THE RADIO, DON'T WAKE ME UP, GOIN' IN

Chiariamoci le idee su phrasal verbs and idioms.

5 laboratori di approfondimento distinti per aree tematiche. L'iscrizione è separata per ognuno.

I - EVERYDAY TOPICS (talking about weather, spending and saving, shopping...)

II - OUT AND ABOUT (describing social activities, outdoor activities, situations on the road...)

III - COMMUNICATING WITH PEOPLE (getting in touch, using spoken phrases, spoken responses...)

IV - PEOPLE AND RELATIONSHIPS (describing actions, feelings, annoying habits...)

V - CONCEPTS (discussing plans and arrangements, what I want or need, interests...)

Partecipanti: minimo 3 iscritti

Costi:

singolo laboratorio	€ 50,00
2 laboratori	€ 95,00
3 laboratori	€ 145,00
4 laboratori	€ 190,00

YOU ONLY GET ONE SHOT, DO NOT MISS YOUR CHANCE TO BLOW

Lo slang inglese nelle canzoni

Partecipanti: minimo 5 iscritti

Costi: € 75,00

COURSES

CERTIFY YOUR ENGLISH WITH SUCCESS

Preparati alle certificazioni in inglese

Partecipanti: minimo 5 iscritti

Durata 20 ore

Costo € 150,00

PROFILES - WRITE YOUR CV AND MAKE SUCCESS

Crea il tuo profilo lavorativo in inglese e fai centro

Partecipanti: minimo 5 iscritti

Durata 13 ore in 2 giornate

Costo € 100,00

Per informazioni

Barbara Ghirlanda 349 6061962

oppure **Cooperativa "Il Segno"**

02 39524872 (segreteria tel.)

coopilsegno@libero.it



Talleres y cursos especiales

Per informazioni

Barbara Ghirlanda 349 6061962

oppure Cooperativa "Il Segno"

02 39524872 (segreteria tel.)

coopilsegno@libero.it

LABORATORIO INTENSIVO DI GRAMMATICA SPAGNOLA

Per focalizzare gli aspetti grammaticali della lingua spagnola. Aperto a tutti i livelli, ad esclusione dei principianti assoluti.

Destinatari: studenti delle superiori, del DELE e adulti

Livello: tutti i livelli, esclusi principianti assoluti

Durata: 10 ore (5 incontri di 2 ore)

Partecipanti: minimo 5 iscritti

Costi: € 75,00 a persona

CONVERSACIÓN EN ESPAÑOL

Per migliorare la fluidità del parlato ed esercitarsi all'uso di espressioni standard, a partire da letture, programmi televisivi o film in lingua.

Destinatari: studenti e adulti

Livello: tutti i livelli, esclusi principianti assoluti

Durata: 10 ore (5 incontri di 2 ore)

Partecipanti: minimo 5 iscritti

Costi: € 75,00 a persona

ESPAÑOL PARA LOS NEGOCIOS

Per chi usa o dovrà usare lo spagnolo

per lavoro, o per chi è alla ricerca di occupazione: conversazione telefonica e compilazione di testi per email. Approfondimento del vocabolario tipico dei settori lavorativi degli iscritti che verranno divisi in principianti assoluti e non.

Destinatari: adulti

Livello: tutti i livelli

Durata: principianti assoluti: 20 ore (10 incontri di 2 ore);

altri livelli 10 ore (5 incontri di 2 ore)

Partecipanti: minimo 5 iscritti

Costi: principianti assoluti: € 150,00 a persona;

altri livelli € 75,00 a persona

LABORATORI MONOGRAFICI

L'USO DEI TEMPI PASSATI IN SPAGNOLO

Per chi conosce già la grammatica di base e ha la necessità di creare discorsi più complessi. Contrasto di uso tra *pretérito perfecto* e *indefinido*, tra *indefinido* e *imperfecto*. Esercitazioni su testi contenenti tutti i passati.

Destinatari: studenti delle superiori, del Dele e adulti

Livello: è necessario conoscere la formazione dei tempi trattati

Durata: 6 ore (3 incontri di 2 ore)

Partecipanti: minimo 5 iscritti

Costi: € 45,00 a persona

CAVARSELA NEI DISCORSI COMPLESSI, FOCUS SULL'USO DEL CONGIUNTIVO

Per affrontare uno degli argomenti più difficili per chi studia e usa lo spagnolo. Analisi dei vari tipi di frasi secondarie per acquisire scioltezza nel parlato. Si affronteranno le frasi subordinate: oggettive/soggettive, temporali, finali, causali, relative e concessive.

Destinatari: studenti delle superiori, del Dele e adulti

Livello: livello avanzato, è necessario conoscere la formazione del congiuntivo presente e passato

Durata: 6 ore (3 incontri di 2 ore)

Partecipanti: minimo 5 iscritti

Costi: € 45,00 a persona

TLS

Trebanum Language School

informazioni e iscrizioni

349 6061962 - 02 39524872

coopilsegno@libero.it

LABORATORIO DI ITALIANO

**PER MIGLIORARE NELLA
COMPOSIZIONE DEI TEMI
E DEI RIASSUNTI**



Un breve viaggio nella sintassi attraverso l'uso delle mappe concettuali, per imparare a dar spazio alla creatività in modo proficuo attraverso la composizione scritta. Un modo semplice e piacevole per far temi e riassunti con maggiore tranquillità e consapevolezza.

Destinatari: Studenti medie e superiori divisi in gruppi omogenei
Durata: 8 ore (4 incontri di 2 ore)
Partecipanti: minimo 5 iscritti
Costi: € 60,00 a studente

LICENZA MEDIA E ITALIANO PER STRANIERI

**CORSI STATALI PER ADULTI
DA OTTOBRE 2013 A MAGGIO 2014
PRESSO LA
BIBLIOTECA COMUNALE
DI PAULLO**

- **Diploma di Licenza Media**
- **Corsi di italiano per stranieri
(dal livello base al perfezionamento)**
- **Corsi di italiano per la preparazione
al test per il rilascio del permesso di
soggiorno di lungo periodo**

I corsi, con contributo minimo, sono rivolti ai maggiori di 16 anni e si svolgono al mattino

in collaborazione con



www.icsfermi.it

Corsi di Arabo

دروس في العربية

Sede: Biblioteca Comunale

ARABO CLASSICO - Adulti 1° livello

(A partire dai 14 anni d'età)

Docente: Hasnaa Akesb

Durata: ottobre 2013/aprile 2014

Inizio lezioni: 17 ottobre 2013

Frequenza: 1 ora settimanale il

giovedì, per un totale di 20 lezioni

Orario: dalle 20.00 alle 21.00

Quota di partecipazione: € 100,00

materiale didattico escluso

La quota di partecipazione dovrà essere versata il primo giorno di lezione

Numero iscritti: min.5 / max 20

ARABO CLASSICO PER BAMBINI

Docente: Elbaouchi Souad

Durata: da gennaio a maggio 2014

Inizio lezioni: 16 gennaio 2013

Frequenza: 3 ore settimanali,

per un totale di 20 lezioni

Giorno di lezione: lunedì e giovedì

Orario: dalle 17.00 alle 18.30

Numero min. e max di iscrizioni:

Classe A: 6 / 15 (dai 6 ai 9 anni)

Classe B: 6 / 15 (dai 10 ai 13 anni)

Il corso è gratuito

CORSI DI FOTOGRAFIA

CFP CIRCOLO FOTOGRAFICO PAULLESE

Impara a fotografare oggi!

Se stai cercando di imparare a fotografare, puoi farlo con il corso di fotografia del Circolo Fotografico Paullese. Con la tua fotocamera e - perché no! - con il tuo smartphone, ti insegneremo ad ottenere fotografie migliori di quanto tu possa immaginare. La composizione, il linguaggio fotografico e le tecniche di base non saranno più un ostacolo per raccontare la vita per immagini.

Durata del corso: 10 lezioni

Sede: Casa dell'Acqua, via Buonarroti n.6

Frequenza: 2 ore settimanali con inizio alle ore 21.00

Giorno di lezione: lunedì

Inizio del corso: 27 gennaio 2014

Numero massimo di iscrizioni: 40

Iscrizioni: dal 10 settembre 2013 presso la

Biblioteca Comunale

Piazza della Libertà 3 - Paullo (MI)

Quota d'iscrizione: € 10,00

PROGRAMMA

- Scrivere con la luce
- Il corpo macchina
- Gli obiettivi fotografici
- Le pellicole e i sensori
- L'esposizione
- Fotografare in viaggio e in vacanza
- Fotografare i paesaggi e l'architettura
- Fotografare la natura
- Fotografare le feste e gli eventi speciali

Corso di Fotografia Junior

Per ragazzi d'età compresa fra gli 8 e i 13 anni

Durata del corso: 4 lezioni

Frequenza: 1h e 30' settimanali con inizio
alle ore 14.30

Giorno di lezione: sabato

Inizio del corso: 15 marzo 2014

Sede: Casa dell'Acqua, via Buonarroti n.6

Il corso è gratuito



CONOSCERE E DEGUSTARE IL VINO

CORSO DI DEGUSTAZIONE DI VINI DA VITIGNI AUTOCTONI



Relatore

Gourmet Damiano Palumbo

Il corso si sviluppa in cinque serate della durata di due ore ciascuna e si struttura in:

- parte teorica: relazione, visione diapositive;
- parte pratica: tecnica della degustazione, degustazione.

1ª SERATA

- *Come si degusta il vino*
- *Analisi organolettica, esame visivo, vitigni autoctoni*

2ª SERATA

- *Come si degusta il vino*
- *Analisi organolettica, esame olfattivo, vitigni autoctoni*



3ª SERATA

- *Come si degusta il vino*
- *Analisi organolettica, esame olfattivo, vitigni autoctoni*

4ª SERATA

- *Come si produce il vino*
- *Bianco, rosso, rosato, vitigni autoctoni*

5ª SERATA

- *Come si produce il vino*
- *Spumante (Charmat, champenoise), passito, liquorosi, vitigni autoctoni*



Durata: 29 gennaio -

5 - 12 - 19 - 26 febbraio 2014

Frequenza: 5 lezioni di 2 ore ciascuna

Giorno di lezione: mercoledì

Orario: dalle 21.00 alle 23.00

Numero min. di partecipanti: 12

Costo: € 110,00

Sede: Casa dell'Acqua,

Via Buonarroti 6 - Paullo

Durante il corso si degusteranno 15 vini italiani da vitigni autoctoni.

Adeguate bibliografia verrà consigliata a chi vuole approfondire ulteriormente la tematica.

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Tutti i dettagli dei corsi, del workshop e dei laboratori sul portale PAULLOCULTURA.IT



La Bottega dei Genitori
in collaborazione con l'Assessorato alla
Cultura organizza



TING! Teatro IN Gioco

Il Teatro per bambini

Il corso è condotto da Saverio Mercadante e Chiara Maschio

"TING - Teatro IN Gioco" è la proposta di un'esperienza teatrale rivolta ai bambini della scuola primaria. Si tratta di 20 incontri che svilupperanno due precisi aspetti: l'aspetto teatrale vero e proprio, tramite la fantasia, la creatività, l'imprevedibilità, l'originalità che ogni bambino porterà nel già affascinante e appassionante mondo del "far finta di...", e l'aspetto educativo che consentirà di scoprirsi e scoprire gli altri per "far nascere..." il nostro "cammino teatrale e formativo". Tutto questo con il gioco e attraverso il gioco...

Venite a scoprirlo... Ci divertiremo insieme!

Durata del corso: dal 12 ottobre 2013 al 5 aprile 2014

Sede: Centro Diurno Anziani, via G. Verdi n.44

Frequenza: 1 ora e 20 minuti settimanali (20 lezioni)

Giorno di lezione: sabato mattina a partire dalle ore 10.00

Numero min. e max di iscrizioni: 10 / 25 per ogni corso

Età: dai 6 anni ai 10 anni

Iscrizioni: Biblioteca Comunale o presso La Bottega dei Genitori

Quota di partecipazione pagabile in due rate:

Tesserati "Bottega..." € 120,00 1 figlio / € 200,00 2 figli

Non Tesserati € 150,00 1 figlio / € 250,00 2 figli

Assicurazione nuovi iscritti € 16,00 - € 8,00 iscritti al corso precedente

(Tessera "Bottega..." € 10,00 per nucleo familiare)

Informazioni: Tel. 347.1328159 Gaia

Tel. 335.5696340 Saverio (dopo ore 18.00)

labottegadeigenitori@gmail.com



Theater for teenagers
LABORATORIO TEATRALE
PER RAGAZZI
Imparare giocando

Teen
Theater

Un laboratorio educativo e ludico che attraverso la prassi teatrale può aiutare i ragazzi a socializzare, a liberare la creatività e a rinnovare le energie. È importante che i ragazzi sperimentino senza sentirsi giudicati. Potranno ampliare le capacità espressive, abbattere le insicurezze e acquisire consapevolezza. Un percorso dove il fare un gesto o un'azione non è il fine, ma il mezzo attraverso il quale poter esprimere se stessi. Non bisogna dimenticare che in inglese recitare si dice to play (= giocare). E allora, attraverso esercizi e improvvisazioni, i ragazzi proveranno a stimolare la loro fantasia, mettersi in relazione con gli altri o con un oggetto fino a sperimentare che cosa significhi costruire una scena e lavorare, divertendosi, con le parole di un testo.

Durata del corso: da ottobre 2013 a maggio 2014

Inizio lezioni: 2 ottobre

Frequenza: 2h monosettimanali per un totale di 30 lezioni

Giorno di lezione: mercoledì

Orario: dalle ore 18 alle ore 20

Fascia d'età: 11-17 anni

Numero min. e max di partecipanti: 4 / 12.

Dove: Centro Sociale Anziani, via G. Verdi n.44

Costo: 1° quadrimestre € 187,00 (all'atto dell'iscrizione)
2° quadrimestre € 187,00 (entro il 31 gennaio)



Lo spazio (d) e l'attore

Corso di Teatro

condotto da Davide del Grosso



L'idea è quella di incontrare il teatro

Un incontro che non parta però solo dalla voglia di andare in scena, ma dal desiderio di una ricerca profonda, personale, intima che possa tuttavia condurre ad una scoperta fuori di noi, una scoperta nel corpo e nella voce, nello spazio e nel compagno, fino al pubblico. Il corso, anche nella sua breve articolazione, prevede principalmente un lavoro sul training dell'attore, inteso come singolo all'interno di un gruppo, e quindi sul suo corpo-voce. Attraverso le esperienze dei maestri del teatro di ricerca, si scopriranno le possibilità della nostra fisicità e sonorità che per un ventaglio di motivi la vita quotidiana ci nasconde. Si lavorerà inoltre sullo scioglimento delle tensioni che ostacolano ogni libera espressione. Cercheremo quindi lo stupore e la sorpresa nel e per il nostro corpo-voce, il primo strumento espressivo datoci. Per avvicinarsi a questo si useranno svariati mezzi e possibilità: poesia, danza, canto, improvvisazione... Tutto questo restando costantemente in relazione con l'altro: l'altro è lo spazio, è l'oggetto, il compagno, il pubblico. L'altro è il bersaglio verso cui tende la nostra espressione. Solo dopo aver creato un linguaggio comune, una base di formazione, si potrà allora pensare di dedicarsi ad un momento performativo, in cui il gruppo aprirà il suo lavoro e lo mostrerà allo spettatore.

Durata del corso: da ottobre 2013 a giugno 2014

Frequenza: 3 ore settimanali, il martedì, con inizio alle ore 20

Incontro di prova: martedì 15 ottobre 2013

Prove libere autogestite:

il venerdì con inizio alle ore 20.00

Numero massimo di iscrizioni: 12 - **Età:** dai 18 anni

Quota di partecipazione: € 250,00

Sede: Centro Diurno Anziani, via G. Verdi 44



AD ALTA VOCE

Corso di lettura interpretativa per adulti

A cura dell'associazione culturale Teatrodipietra

Uso corretto della voce - approfondimento sul significato e l'importanza della letteratura dell'infanzia per la crescita dei ragazzi - uso del corpo come strumento partecipante alla lettura e di comunicazione con gli altri - uso del gesto durante la lettura - analisi e approfondimenti dei personaggi-archetipi nella letteratura e dei loro obiettivi al fine di creare una voce adatta a quel tipo di richiesta - uso di una corretta punteggiatura al fine della ritmica e dell'emozione - come trasmettere le emozioni tramite la voce - migliorare la padronanza di sé davanti ad un pubblico che ci ascolta, che sia composto da adulti o bambini.

N.4 lezioni di due ore dalle 17.00 alle 19.00, il giovedì (10, 17, 24 e 31 ottobre 2013)

Numero min. e max di iscrizioni: 10 / 20

Quota di partecipazione: € 60,00

Sede: Sala consiliare - Piazza della Libertà 3

TEATRODIPIETRA ONLUS www.teatrodipietra.org

Workshop di scrittura creativa

COMINCIAMO BENE

con Raul Montanari



Le cose davvero da sapere per scrivere narrativa

Potete scoprirle anche da soli ma ci mettereste una vita, e non è detto che sia questa vita. Più pratico seguire questo workshop sui fondamentali della narrazione letteraria.

Programma

Personaggi in cerca di una storia: la narrazione e i suoi interpreti

Si parte dal rapporto fra soggetto, storia e intreccio, esaminando le tipologie classiche e tutto lo spazio che lasciano alla creatività individuale. Si arriva alla creazione del personaggio principale, dell'antagonista, dei personaggi minori: l'irruzione della vita nella geometria della trama.

Quell'inezia dell'inizio, per esempio: elementi della scrittura narrativa

Stile, dialogo, descrizione, scena... Tutto quello che distingue una prosa letteraria efficace dallo scrivere semplicemente una mail o un sms. Gli strumenti del mestiere, si diceva una volta.

Il docente

Raul Montanari ha pubblicato dodici romanzi e tre libri di racconti. Più di cento suoi racconti sono usciti in antologie, quotidiani e periodici. Con Aldo Nove e Tiziano Scarpa ha scritto *Nelle galassie oggi come oggi* (2001), insolito best-seller nel campo della poesia. Ha firmato opere teatrali, sceneggiature e importanti traduzioni dalle lingue classiche e moderne. È il più giovane scrittore ad avere ricevuto dalla città di Milano l'Ambrogino d'oro. Dal '99 ha una scuola di scrittura creativa a Milano, considerata fra le migliori in Italia: solo nei primi quattro mesi del 2013 dieci allievi della scuola hanno firmato contratti e pubblicato con i maggiori editori italiani, da Mondadori a Rizzoli, da Feltrinelli a Guanda, a Fazi, Sperling & Kupfer, Fanucci; uno di loro, Giovanni Cocco, è finalista al Campiello.

Workshop intensivo di due giorni:

**domenica 24 novembre e domenica 1 dicembre 2013
dalle 14.00 alle 18.00**

Quota di partecipazione: € 120,00

Numero minimo e massimo di iscrizioni: 12/20

**Sede del corso: Biblioteca Comunale
Piazza della Libertà 3
Paullo (MI)**



Un workshop per creare una WEB RADIO



STARTUP

Facciamo la Web Radio di Paullo!

L'obiettivo del corso è di approfondire le conoscenze e le pratiche già intraprese, per arrivare alla progettazione e alla realizzazione di una Web Radio vera e propria.

Il corso è destinato a tutti coloro che vogliono mettersi in gioco nella creazione e nel funzionamento di una Web Radio locale rivolta ai giovani e ai meno giovani.

Nel programma

- Che cos'è una Web Radio e cosa la distingue da una radio tradizionale.
- Che cosa serve per fare una web radio. Scelta di uno o più format (informazione, intrattenimento, street journalism, approfondimento musicale ecc.) e divisione dei ruoli (speaker, fonico, redazione).
- Produzione della puntata pilota. Preparazione e registrazione dei podcast delle trasmissioni (scelta dei contenuti, delle basi, delle musiche e dei suoni ecc.).
- Come posso trasmettere? Realizzazione di un palinsesto e "messa in onda".

Il workshop si svolgerà presso la Biblioteca Comunale e si articolerà in 10 incontri, il giovedì, tra ottobre e dicembre.

Orario: 21.00 alle 23.00. Età minima: 15 anni

Il corso è gratuito



- NEWS -

In preparazione...

LABORATORIO PER
ASPIRANTI FILMMAKERS

Lavorare con le immagini:
riprese, montaggio...
Tra teoria e pratica, un percorso
formativo per imparare a
realizzare un prodotto video
efficace.

Prossimamente,
tutte le informazioni su
paullocultura.it

WEB RADIO

Università del Tempo Libero

Ambrogio da Paullo

Città di Paullo
Assessorato alla Cultura

Calendario dei corsi

Anno Accademico
2013 - 2014



Casa dell'Acqua
Sede dell'Università del Tempo Libero

PRIMO QUADRIMESTRE

Sabato 21 settembre 2013	- ore 16.30	INAUGURAZIONE - Presentazione del nuovo anno accademico con rinfresco e intrattenimento musicale a cura degli allievi dei Civici Corsi di Musica di Paullo
Giovedì 3 ottobre 2013	- ore 21.00	CINEMA - Charlie Chaplin. A cura di Matteo Mazza
Martedì 8 ottobre 2013	- ore 15.00	POESIA - Il lager: «Il mestiere di raccontare, il dovere di ricordare» nell'opera poetica <i>Ad ora incerta</i> di Primo Levi. A cura di Livia Sutrinì
Giovedì 10 ottobre 2013	- ore 21.00	CINEMA - Proiezione del film <i>Luci della città</i> , di Charlie Chaplin
Giovedì 17 ottobre 2013	- ore 21.00	CINEMA - Alfred Hitchcock. A cura di Matteo Mazza
Sabato 19 ottobre 2013		ESCURSIONE - Alla scoperta dell'Oratorio di San Biagio a Rossate (Comazzo) e delle altre bellezze artistiche e naturalistiche passeggiando lungo il canale Muzza. A cura di Antonio Ferrarese GdC e dell'UTL
Martedì 22 ottobre 2013	- ore 15.00	ANTROPOLOGIA - La donna. Un viaggio nella storia e nelle culture. A cura di Livia Marcomin
Giovedì 24 ottobre 2013	- ore 21.00	CINEMA - Proiezione del film <i>La finestra sul cortile</i> , di Alfred Hitchcock
Sabato 26 Ottobre 2013		ESCURSIONE - L'Abbazia di Staffarda e la Palazzina di Caccia di Stupinigi: i tesori dell'Ordine Mauriziano



Martedì 5 novembre 2013	– ore 15.00	POLITICHE SOCIALI - Le donne e la violenza. A cura di Paola Bentivegna
Giovedì 7 novembre 2013	– ore 21.00	CINEMA - Stanley Kubrick. A cura di Matteo Mazza
Martedì 12 novembre 2013	– ore 15.00	POLITICHE SOCIALI - Gli orari della città e la conciliazione lavoro e vita privata. A cura di Paola Bentivegna
Giovedì 14 novembre 2013	– ore 21.00	ARTE - ... <i>E la sventurata rispose</i> . La Monaca di Monza tra realtà e invenzione letteraria. A cura di Simone Sancassani
Giovedì 21 novembre 2013	– ore 21.00	CINEMA - Proiezione del film <i>Rapina a mano armata</i> , di Stanley Kubrick
Martedì 26 novembre 2013	– ore 15.00	ANTROPOLOGIA - Il dono (dare-ricevere-ricambiare). Lo scambio come fondamento delle relazioni tra uomini. A cura di Livia Marcomin
Giovedì 28 novembre 2013	– ore 21.00	LETTERATURA - Ultimo viene Calvino. A cura di Simone Gorla
Venerdì 29 novembre 2013		VISITA GUIDATA - Viaggio attraverso la Pittura Veneta nella Pinacoteca di Brera, Milano
Martedì 10 dicembre 2013	– ore 15.00	CINEFORUM - Proiezione del film <i>Il Rosso e il Blu</i> di Giuseppe Piccioni
Giovedì 12 dicembre 2013 presso la Biblioteca Comunale	– ore 21.00	ERBORISTERIA - Florario: erbe, fiori, frutti e alberi nel mito e nelle leggende. A cura di Francesco Mariucci
Martedì 17 dicembre 2013		VISITA GUIDATA - Mostra di Bernardino Luini a Palazzo Reale, Milano
Giovedì 9 gennaio 2014 presso la Biblioteca Comunale	– ore 21.00	ARTE - Il fascismo a Milano: il potere della propaganda del regime nell'arte. A cura di Veronica Zimbardi
Martedì 14 gennaio 2014		VISITA GUIDATA - Arte di pietra: il Tribunale di Milano (da confermare)
Martedì 21 gennaio 2014	– ore 15.00	ERBORISTERIA - Le buone erbe: piante officinali e spontanee in cucina. A cura di Francesco Mariucci



Giovedì 30 gennaio 2014 – ore 21.00	STORIA - La condizione femminile nel corso dei secoli. A cura di Davide Ferrari
SECONDO QUADRIMESTRE	
Martedì 4 febbraio 2014 – ore 15.00	CINEFORUM - Proiezione del film <i>Amanti Passeggeri</i> di Pedro Almodòvar
Giovedì 6 febbraio 2014 – ore 21.00 presso la Biblioteca Comunale	ARTE - Gli artisti maledetti. Il caso singolare di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio. A cura di Simone Sancassani
Sabato 15 febbraio 2014	ESCURSIONE - Il CERN e Ginevra: viaggio esclusivo nella fisica nel più importante laboratorio del Mondo
Martedì 18 febbraio 2014 – ore 15.00	FILOSOFIA - Linee di approccio storico-critico al testo biblico: l'Antico Testamento. A cura di Luigi Maglio
Martedì 25 febbraio 2014 – ore 15.00	FILOSOFIA - Linee di approccio storico-critico al testo biblico: il Nuovo Testamento. A cura di Luigi Maglio
Giovedì 27 febbraio 2014	VISITA GUIDATA - La dimora dei duchi di Milano. I cortili del Castello Sforzesco e il Museo d'Arte Antica
Martedì 4 marzo 2014 – ore 15.00	MUSICA - Il senso dell'ascolto. A cura di Simone Della Torre
Giovedì 13 marzo 2014 – ore 21.00	ARTE - Umberto Boccioni e il Futurismo. A cura di Veronica Zimbardi
Sabato 15 marzo 2014	ESCURSIONE - Le Terre Verdiane di Busseto e il borgo medievale di Castell'Arquato
Martedì 18 marzo 2014 – ore 15.00	GIARDINAGGIO E VIAGGI - La Via della Seta: da Samarcanda al Khunjerab Pass. A cura di Tina Ponzellini
Giovedì 20 marzo 2014 – ore 21.00	STORIA - Donne d'altri tempi: figure femminili che hanno fatto la storia. A cura di Davide Ferrari
Martedì 25 marzo 2014 – ore 15.00	GIARDINAGGIO E VIAGGI - La Via della Seta: il tratto cinese fino a Pechino. A cura di Tina Ponzellini



Giovedì 27 marzo 2014	VISITA GUIDATA - Gallerie d'Italia a Milano. Dal Neoclassicismo a Umberto Boccioni.
Martedì 1 aprile 2014 - ore 15.00	POESIA - «Di questa poesia mi resta quel nulla d'inesauribile segreto»: l'Ermetismo nei versi di Giuseppe Ungaretti. A cura di Livia Sutrinì
Sabato 5 aprile 2014	ESCURSIONE - Passeggiando lungo il Naviglio Grande alla scoperta di castelli e ville: da Abbiategrasso a Boffalora sopra Ticino. A cura di Antonio Ferrarese GdC e UTL
Martedì 8 aprile 2014 - ore 15.00	MUSICA - Una donna chiamata "divina": ritratto di Maria Callas. A cura di Lorenzo Lucchini
Giovedì 10 aprile 2014 - ore 21.00	PSICOLOGIA - Gli amori difficili. Passioni impossibili, amori complicati: i percorsi irrazionali del desiderio. A cura di Vincenzina Mandarinì
Sabato 12 aprile 2014	ESCURSIONE - Aosta, i castelli e i suoi sapori: viaggio in un angolo dell'antica Roma e nella Valle dei cento castelli, patria della fontina
Martedì 15 aprile 2014 - ore 15.00	SPIRITUALITÀ - Introduzione alla vita di un santo: Francesco d'Assisi. A cura di Fra Davide Zanni.
Giovedì 17 aprile 2014 - ore 21.00 presso la Biblioteca Comunale	RESISTENZE - La Resistenza non violenta in Italia, 1943-1945. A cura di Ercole Ongaro
Martedì 29 aprile 2014	VISITA GUIDATA - Le meraviglie di Lodi: un intreccio di stili tra arte e musica
Martedì 6 maggio 2014 - ore 15.00	RESISTENZE - Crisi finanziaria: come si è determinata, come resistere. A cura di Ercole Ongaro
Giovedì 8 maggio 2014 - ore 21.00	AMBIENTE E NATURA - L'agricoltura biologica in Lombardia. A cura dell'Azienda Agricola Brambilla
Sabato 10 e domenica 11 maggio 2014	GITA DI DUE GIORNI - Assisi e Perugia. Sulle tracce di San Francesco
Martedì 13 maggio 2014 - ore 15.00	AMBIENTE E NATURA - La filiera corta e i prodotti a Km zero e visita del mercato agricolo di Paullo. A cura dell'Azienda Agricola Brambilla



Giovedì 15 maggio 2014 – ore 21.00	PSICOLOGIA - Gli amori difficili. Quando nell'amore si insinua la violenza.. A cura di Vincenzina Mandarinini
Martedì 20 maggio 2014	ESCURSIONE - Il Parco Ittico Paradiso e l'Azienda Agricola Brambilla <i>Ca' Isola a Zelo Buon Persico</i>
Giovedì 22 maggio 2014 – ore 21.00	ASTRONOMIA – Il Pianeta Rosso: esplorazione di Marte alla ricerca dell'acqua e della vita. A seguire Osservazione al telescopio del cielo di primavera.. A cura della Torre del Sole di Brembate di Sopra (BG)
Martedì 27 maggio 2014	VISITA GUIDATA - Musica sacra nella Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore di Milano
Sabato 7 giugno 2014	ESCURSIONE - Un pizzico di Italia in Svizzera, il Canton Ticino: il lago di Lugano e i castelli di Bellinzona
Sabato 14 giugno 2014	VISITA GUIDATA - Navigli in Battello: alla scoperta della vecchia Milano

Le iscrizioni all'Università del Tempo Libero sono aperte da martedì 10 settembre 2013 presso la Biblioteca Comunale e da sabato 21 settembre 2013 presso la Casa dell'Acqua in via Buonarroti 6, negli orari di segreteria.

Tessera di iscrizione € 25.00, valida per la partecipazione a tutte le attività in calendario e per l'iscrizione ai laboratori.

Orario delle lezioni
Martedì dalle ore 15.00 alle ore 17.00
Giovedì dalle ore 21.00 alle ore 23.00

Casa dell'Acqua - Segreteria
Tel.0290632554
info.utl@comune.paullo.mi.it
www.paullocultura.it

Sabato dalle ore 10.00 alle ore 12.30
Martedì dalle ore 15.00 alle ore 17.00
Giovedì dalle ore 21.00 alle ore 22.30

NEWS

Da settembre, partecipazione agli spettacoli e ai concerti del Teatro alla Scala e dell'Auditorium dell'Orchestra Verdi

I LABORATORI

dell'Università del Tempo Libero

ERBORISTERIA

Il Giardino dei Semplici

Ricette e preparati per la salute, la bellezza e l'aromaterapia

Docente

Francesco Mariucci

10 incontri (20 h)

Periodo: da febbraio 2014

Giorno: martedì dalle ore 20.00
alle ore 22.00

Luolo: Casa dell'Acqua
via Buonarroti 6

Numero minimo di iscritti: 8

Quota di partecipazione: € 120,00

NUTRIRSI DI SALUTE

Corso di Cucina naturale

Docenti

**Irene Catanzariti e
Tommaso Zucca**

5 incontri (12,5 h) 3 incontri

teorici e 2 incontri pratici

Periodo: 13 ottobre-10 novembre-
1 dicembre 2013 (lezioni teoriche)

27 ottobre-24 novembre 2013

(lezioni pratiche)

Giorno: domenica dalle ore 10.30
alle ore 13.00 (teoria) e dalle
10.00 alle 12.30 (pratica)

Luolo: - Casa dell'Acqua
via Buonarroti 6 e
- Oratorio parrocchiale
via Mazzini 31

Numero minimo di iscritti: 15

Quota di partecipazione: € 120,00

L'ARTE DEL MAKE-UP

Tutti i segreti dei professionisti
per un look impeccabile in
ogni occasione

Docente

Ferdinando Arcamone

10 incontri (20 h)

Periodo: da novembre 2013

Giorno: lunedì dalle ore 20.00
alle ore 22.00

Luolo: Casa dell'Acqua
via Buonarroti 6

Numero minimo di iscritti: 10

Quota di partecipazione: € 115,00

ACQUERELLO

Le tecniche, i materiali

**I segreti della pittura ad
acquerello**

**Docente
Ezio Felisa**

12 incontri (24 h)

Periodo: da ottobre 2013

Giorno: mercoledì dalle ore
17.30 alle ore 19.30

Luogo: Casa dell'Acqua
via Buonarroti 6

Numero minimo di iscritti: 8

Quota di partecipazione: € 120,00

CORSO DI DISEGNO

Il segno e l'arte

**Saper disegnare significa
saper osservare
Corso di 1° livello**

**Docente
Katia Calò**

12 incontri (24 h)

Periodo: da febbraio 2014

Giorno: lunedì dalle ore 20.00
alle ore 22.00

Luogo: Casa dell'Acqua
via Buonarroti 6

Numero minimo di iscritti: 10

Quota di partecipazione: € 110,00

RESTAURIAMO I NOSTRI OGGETTI

**Tecniche di approccio al
restauro ligneo e ceramico**

**Docente
Eleonora Divincenzo**

10 incontri (25 h)

Periodo: da febbraio 2014

Giorno: sabato dalle ore 15.00
alle ore 17.30

Luogo: Casa dell'Acqua
via Buonarroti 6

Numero minimo di iscritti: 9

Quota di partecipazione: € 125,00

ATTACCABOTTONE!

Per cucire e ricamare

**Corso amatoriale
per principianti**

**Docente
Maria Pucci**

12 incontri (24 h)

Periodo: da novembre 2013

Giorno: martedì dalle ore
20.00 alle ore 22.00

Luogo: Casa dell'Acqua
via Buonarroti 6

Numero minimo di iscritti: 8

Quota di partecipazione: € 120,00

CON-TATTO

L'arte del massaggio

I metodi, le tecniche, i benefici

**Docente
Federica Cocito**

8 incontri (16 h)

Periodo: da gennaio 2014

Giorno: venerdì dalle ore 20.30
alle ore 22.30

Luogo: Centro diurno anziani
via G. Verdi 44

Numero minimo di iscritti: 8

Quota di partecipazione: € 100,00

ALLA SCOPERTA DELLA

MUSICOTERAPIA

Comunicare con la musica

**Docente
Giovanna Riboni**

8 incontri (8 h)

Periodo: da marzo 2014

Giorno: mercoledì dalle ore 21.00
alle ore 22.00

Luogo: Casa dell'Acqua
via Buonarroti 6

Numero minimo di iscritti: 6

Quota di partecipazione: € 50,00

CORSO DI SCACCHI

***Dalle basi alla
competitività***

**Docente
Francesco Di Matteo**

8 incontri (16 h)

Periodo: da novembre 2013

Giorno: giovedì dalle ore
19.00 alle ore 21.00

Luogo: Casa dell'Acqua
via Buonarroti 6

Numero minimo di iscritti: 5

Quota di partecipazione: € 40,00

L'UNIVERSO DELLE BIRRE

**Corso di degustazione
di 1° livello**

**Docente
Mirko Jacovino**

5 incontri (10-12 h) più uscita in
birrificio

Periodo: da novembre 2013

Giorno: mercoledì dalle ore
20.30 alle ore 22.30

Luogo: Casa dell'Acqua
via Buonarroti 6

Numero minimo di iscritti: 12

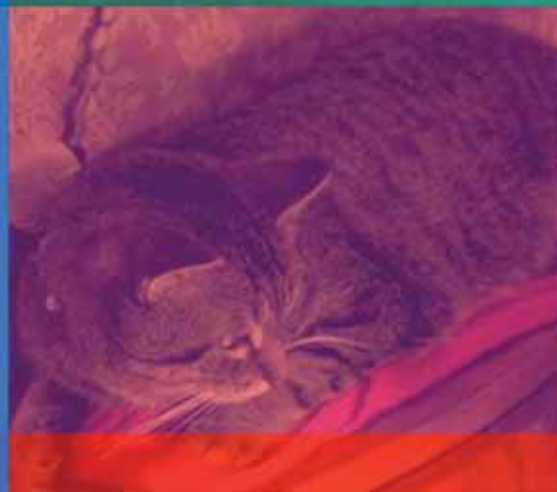
Quota di partecipazione: € 115,00



Biblioteca Comunale
piazza della Libertà, 3
Paullo (MI)
02 90630032
paullo@bibliomilanoest.it
www.paullocultura.it



Città di Paullo
Assessorato
alla Cultura



Tutti i dettagli dei
corsi, dei workshop
e dei laboratori
su 'Paullo Cultura'
il portale
dell'Assessorato alla
Cultura del Comune
di Paullo

Corsi *in Città*

Università del Tempo Libero
Casa dell'Acqua
Via Buonarroti, 6 - Paullo (MI)
Tel.0290632554
info.utl@comune.paullo.mi.it
www.paullocultura.it

Trebianum Language School
Barbara Ghirlanda 349 6061962
oppure Cooperativa "Il Segno"
02 39524872 (segreteria tel.)
coopilsegno@libero.it

www.paullocultura.it