



WORKSHOPS
CORSI
LABORATORI
INCONTRI

OPEN DAY

di presentazione
dei corsi comunali
sabato 13 settembre 2014
a partire dalle ore 10.00
presso la
Biblioteca Comunale

e inaugurazione

Corsi *in* Città



Città di Paulo

Assessorato alla Cultura


dell'Anno Accademico
dell'Università
del Tempo Libero
presso la Casa dell'Acqua
alle ore 17.00

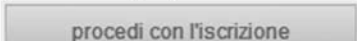


NOVITÀ ! Facile e comodo con paullocultura.it



Il Portale *Paullocultura.it* consente l'iscrizione online ai corsi, ai workshop e ai laboratori, e di effettuare l'eventuale pagamento della quota prevista, con carta di credito

Collegati al Portale, apri la pagina del corso che ti interessa, clicca sul pulsante  e si aprirà una schermata come questa ➔

Compila i campi previsti e clicca su 

Riceverai un'email di conferma della prenotazione e in seguito le indicazioni per il pagamento



Tutti i dettagli dei corsi, del workshop e dei laboratori sul portale PAULLOCULTURA.IT

ita | eng | fra

 **Paullo Cultura**
Il portale dell'Assessorato alla Cultura della Città di Paullo

[Biblioteca](#) | [Corsi](#) | [UTL](#) | [Lago Gerundo](#) | [Archivio eventi](#) | [Contattaci](#)

[Iscriviti alla nostra newsletter](#) [Home page](#)



Iscrizione Scuola di musica

Da questa pagina puoi iscriverti online al corso / evento che hai selezionato.

(*) Campo obbligatorio

Nome (*) Cognome (*)

E-mail (*) Telefono

Si richiede l'iscrizione di n. persona al corso/evento in oggetto, per un importo totale di euro: **225.00**

Esprimo il mio impegno a comunicarvi tempestivamente le eventuali rettifiche, variazioni e/o integrazioni dei dati in vostro possesso e mi dichiaro a conoscenza che il testo completo dell'art. 13 del D.lgs. n. 190 del 2003 sul trattamento dei dati personali relativo ai diritti dell'interessato è disponibile presso il Comune di Paullo e mi sarà inviato in caso di mia richiesta. Preso atto delle informazioni ricevute mediante questa informativa resa dal titolare, e consapevole che ho piena libertà di scelta sul rilascio del mio consenso, ma che in caso di rifiuto della stessa non sarà possibile erogarmi alcun servizio, esprimo il mio consenso al trattamento per le seguenti finalità: raccolta e conservazione dei miei dati personali al fine della fornitura di servizi, utilizzo dei dati personali per finalità promozionali sui propri servizi.

esprimo il mio consenso (obbligatorio per proseguire)



Corso / Evento

Scuola di musica
PIANOFORTE - CHITARRA - FLAUTO - SAXOFONO - BATTERIA - TEORIA E SOLFEGGIO



dal 07/10/2013 al 30/05/2014
Biblioteca comunale

Scuola di Musica



PIANOFORTE

CHITARRA

BATTERIA

TEORIA E SOLFEGGIO

Iscrizioni

dal 9 al 27 settembre 2014
presso la Biblioteca Comunale
0290630032
paullo@bibliomilanoest.it
cultura@comune.paullo.mi.it

**Coordinamento
dei corsi**

M° Rocco Carbonara

PIANOFORTE

Durata del corso:

30 lezioni, da ottobre 2014
a maggio 2015

Frequenza: 45 minuti
di insegnamento individuale
per un giorno alla settimana

Giorno di lezione:

lunedì, mercoledì, venerdì

Orario:

45 minuti tra le 14.00 e le 21.00

1° quadrimestre: € 225,00
(all'atto dell'iscrizione)

2° quadrimestre: € 225,00
(entro il 31 gennaio)

Aula pianoforte

L'arte di suonare il pianoforte sembra legata al possesso di un grande talento.

In realtà, come per tutti gli strumenti musicali, lo studio metodico e ben indirizzato può dare grandi soddisfazioni in qualsiasi fascia d'età.

CHITARRA

(classica, acustica, elettrica)

Durata del corso:

30 lezioni, da ottobre 2014
a maggio 2015

Frequenza: 45 minuti
di insegnamento individuale
per un giorno alla settimana

Giorno di lezione:

lunedì, mercoledì, venerdì, sabato

Orario: 45 minuti tra le 14.00 e le 21.00

1° quadrimestre: € 225,00
(all'atto dell'iscrizione)

2° quadrimestre: € 225,00
(entro il 31 gennaio)

Aula corsi

Strumento che non ha bisogno di presentazioni vista la sua enorme popolarità. Grazie anche al lavoro dei corsi civici la chitarra ricopre oramai un ruolo artisticamente significativo, anche fuori dall'ambito della musica leggera e popolare.



BATTERIA

Durata del corso:

30 lezioni, da ottobre 2014
a maggio 2015

Frequenza:

45 minuti di insegnamento
individuale per un giorno
alla settimana

Giorno di lezione: giovedì

Orario:

45 minuti tra le 14.00 e le 20.00

1° quadrimestre: € 225,00
(all'atto dell'iscrizione)

2° quadrimestre: € 225,00
(entro il 31 gennaio)

Aula pianoforte

La batteria è uno strumento musicale che si è affermato prevalentemente nell'ambito della musica leggera e del jazz. Nella musica classica e popolare si fa invece uso di strumenti che fanno parte della famiglia delle percussioni.

LEGGERE LA MUSICA

Lezioni di teoria e solfeggio

Durata del corso:

30 lezioni, da ottobre 2014
a maggio 2015

Partecipanti: minimo 4,
massimo 10 allievi

Giorno di lezione: martedì

Orario:

dalle 17.15 alle 18.15

Quota: € 150,00
(all'atto dell'iscrizione)

Aula pianoforte

E inoltre corsi di

**SAXOFONO E
CLARINETTO**

FLAUTO TRAVERSO

CANTO LIRICO

I CORSI DI MUSICA

COME SONO STRUTTURATI

I corsi di strumento sono strutturati in corsi liberi e conservatoriali. I primi sono solitamente frequentati da adulti appassionati mentre i secondi da allievi che svolgono un percorso impostato, in linea generale, sull'organizzazione classica dei conservatori. Negli otto mesi di corso all'allievo vengono proposte due prove: una verifica a metà anno e un esame finale per determinare la progressione al livello successivo o attestare il completamento del corso. I corsi sono programmati in modo da permettere agli allievi di sostenere in conservatorio, in qualità di privatisti, gli esami per la certificazione di livello oppure l'ammissione ai licei musicali e ai conservatori.

In Segreteria, all'atto dell'iscrizione, ogni corsista concorda i giorni e gli orari delle lezioni. Hanno priorità di scelta i corsisti già frequentanti.

Corsi di INGLESE, FRANCESE, RUSSO, SPAGNOLO, TEDESCO

COLLETTIVI

(ADULTI E RAGAZZI- TEST INGRESSO)

Periodo: settembre-giugno
(una lezione settimanale di 90 min.)

BABY (5-7 ANNI)

20 lezioni monosettimanali di 60 minuti

INDIVIDUALI E MINIGRUPPI

(adulti e ragazzi)

Cicli di minimo 20 lezioni di 60 minuti

LEZIONI DI STUDIO ASSISTITO

Per studenti delle scuole medie e superiori

- DOCENTI QUALIFICATI MADRELINGUA
- CLASSI A NUMERO RIDOTTO (9 PERSONE MAX.)
- CORSI "SOTTO CASA" A COSTI COMPETITIVI
- FORMULE E ORARI PERSONALIZZATI

Corsi collettivi

(min.6 – max.9 studenti)
€ 370,00

Corso baby

(min.6 – max.9 studenti)
€ 160,00

Corsi individuali

€ 40,00 per ora

Minigruppi

2 persone: € 20,00

3 persone: € 15,00

4 persone: € 13,00

5 persone: € 10,00

(i costi si intendono a persona
per ora)

I costi non comprendono:

iscrizione annuale di € 15,00; eventuali materiali
didattici, forniti da TLS, fino a un massimo di € 40,00.

Per informazioni

Barbara Ghirlanda 349 6061962
oppure **Cooperativa "Il Segno"**
02 39524872 (segreteria tel.)
■ coopilsegno@libero.it ■



Crash course in elementary business english



CORSO INTENSIVO DI INTRODUZIONE AL BUSINESS ENGLISH

Piano di lavoro

- Lavorare con il telefono e il PC: prenotazione di viaggi e alloggi, gestione di interviste, telefonate, e-mail, organizzazione di conferenze e meeting
- Conferenze (telefoniche e video)
- Condurre una presentazione/meeting con grafici, Power Point

Il linguaggio del meeting

- Descrizione di problemi presente/passato/futuro e comparazione di eventi
- Simulazione di situazioni reali (conference call, meeting con clienti, presentazioni, compilare moduli tramite email/telefonate)

10 incontri

(20 ore con insegnante madrelingua specializzata)

Periodo: da fine settembre agli inizi di dicembre 2014

Giorno: sabato dalle ore 9.30 alle ore 11.30

**Luogo: Biblioteca Comunale - Aula Corsi
Piazza della Libertà 3 - Paullo (MI)**

Costi: € 250,00 più € 10,00 d'iscrizione

Per informazioni

TLS Trebrianum Language School
Barbara Ghirlanda 349 6061962
oppure Cooperativa "Il Segno"
02 39524872 (segreteria tel.)
■ coopilsegno@libero.it ■

Sede: Biblioteca Comunale

Corsi di Arabo

دروس في العربية

ARABO CLASSICO

Adulti 1° livello

- A partire dai 14 anni d'età -

Docente

Hasnaa Akesh

Durata

ottobre 2014/aprile 2015

Inizio lezioni

16 ottobre 2014

Frequenza

1 ora settimanale il giovedì, per un totale di 20 lezioni

Orario

dalle 20.00 alle 21.00

Quota di partecipazione

€ 100,00 materiale didattico escluso

La quota di partecipazione dovrà essere versata il primo giorno di lezione

Numero iscritti

min. 5 / max 20

LICENZA MEDIA E ITALIANO PER STRANIERI

CORSI STATALI

PER ADULTI

DA OTTOBRE 2014 A MAGGIO 2015

PRESSO LA

BIBLIOTECA COMUNALE

DI PAULLO

- **Diploma di Licenza Media**
- **Corsi di italiano per stranieri (dal livello base al perfezionamento)**
- **Corsi di italiano per la preparazione al test per il rilascio del permesso di soggiorno di lungo periodo**

I corsi, con contributo minimo, sono rivolti ai maggiori di 16 anni e si svolgono al mattino

in collaborazione con



Corsi di Arabo

دروس في العربية

Sede: Biblioteca Comunale

ARABO CLASSICO

PER BAMBINI

Docente

Elbaouchi Souad

Durata

da gennaio a maggio 2015

Inizio lezioni

15 gennaio 2015

Frequenza

3 ore settimanali, per un totale di 20 lezioni

Giorno di lezione

lunedì e giovedì

Orario

dalle 17.00 alle 18.30

Numero min. e max di iscrizioni

Classe A: 6 / 15 (dai 6 ai 9 anni)

Classe B: 6 / 15 (dai 10 ai 13 anni)

Il corso è gratuito

CORSO DI FOTOGRAFIA **CFP** CIRCOLO FOTOGRAFICO PAULLESE

Impara a fotografare oggi!

Se stai cercando di imparare a fotografare, puoi farlo con il corso di fotografia del Circolo Fotografico Paullese. Con la tua fotocamera e - perché no! - con il tuo smartphone, ti insegneremo ad ottenere fotografie migliori di quanto tu possa immaginare. La composizione, il linguaggio fotografico e le tecniche di base non saranno più un ostacolo per raccontare la vita per immagini.

PROGRAMMA

- Scrivere con la luce
- Il corpo macchina
- Gli obiettivi fotografici
- Le pellicole e i sensori
- L'esposizione
- Fotografare in viaggio e in vacanza
- Fotografare i paesaggi e l'architettura
- Fotografare la natura
- Fotografare le feste e gli eventi speciali
- Il linguaggio fotografico

Durata del corso

10 lezioni

Sede

Sala Consiliare c/o Biblioteca Comunale

Frequenza

2 ore settimanali con inizio alle ore 21.00

Giorno di lezione

Lunedì

Inizio del corso

26 gennaio 2015

Numero massimo di iscrizioni

40

Quota d'iscrizione

€ 10,00

Iscrizioni

dal 9 settembre 2014

presso la

Biblioteca Comunale

Piazza della Libertà 3

Paullo (MI)



Workshop di scrittura creativa COMINCIAMO BENE

con Raul Montanari



FOTO ALESSANDRA MERISIO

Le cose davvero da sapere per scrivere narrativa

Potete scoprirle anche da soli ma ci mettereste una vita, e non è detto che sia *questa* vita. Più pratico seguire questo workshop sui fondamentali della narrazione letteraria.

Programma

Personaggi in cerca di una storia: la narrazione e i suoi interpreti

Si parte dal rapporto fra soggetto, storia e intreccio, esaminando le tipologie classiche e tutto lo spazio che lasciano alla creatività individuale. Si arriva alla creazione del personaggio principale, dell'antagonista, dei personaggi minori: l'irruzione della vita nella geometria della trama.

Quell'inezia dell'inizio, per esempio: elementi della scrittura narrativa

Stile, dialogo, descrizione, scena... Tutto quello che distingue una prosa letteraria efficace dallo scrivere semplicemente una mail o un sms. Gli strumenti del mestiere, si diceva una volta.

Il docente

Raul Montanari ha pubblicato dodici romanzi e tre libri di racconti. Più di cento suoi racconti sono usciti in antologie, quotidiani e periodici. Con Aldo Nove e Tiziano Scarpa ha scritto *Nelle galassie oggi come oggi* (2001), insolito best-seller nel campo della poesia. Ha firmato opere teatrali, sceneggiature e importanti traduzioni dalle lingue classiche e moderne. È il più giovane scrittore ad avere ricevuto dalla città di Milano l'Ambrogino d'oro (assegnato negli anni 2000 solo a Giuseppe Pontiggia e Vivian Lamarque). Dal '99 ha una scuola di scrittura creativa a Milano, considerata fra le migliori in Italia: solo nei primi quattro mesi del 2013 undici allievi della scuola hanno firmato contratti e pubblicato con i maggiori editori italiani, da Mondadori a Rizzoli, da Feltrinelli a Guanda, a Fazi, Sperling & Kupfer, Fanucci; uno di loro, Giovanni Cocco, è arrivato terzo al premio Campiello.

***Workshop intensivo di due giorni:
domenica 23 novembre e domenica 30 novembre 2014
dalle 14.00 alle 18.00***

Quota di partecipazione: € 120,00

Numero minimo e massimo di iscrizioni: 12 / 20

***Sede del corso: Biblioteca Comunale
Piazza della Libertà 3***

ad

ALTA

voce

ad ALTA voce

Corso di lettura interpretativa per adulti



AD ALTA VOCE

A cura dell'associazione culturale
Teatrodipietra

Se avete voglia di mettervi in gioco imparerete a dare suono alle storie che leggete, a creare l'atmosfera con l'intonazione, usare ritmi differenti, e partecipare col corpo allora questo corso fa per voi. Un approccio simpatico e fresco per interpretare i mille personaggi che affollano i libri per ragazzi. Un modo di fare promozione alla lettura che arriva al cuore delle storie e al cuore di chi le ascolta. Tenuto da Adriana Milani, attrice e regista, che da anni collabora con numerosi sistemi bibliotecari, Nati per Leggere, case editrici proprio su progetti di promozione alla lettura e corsi di lettura ad alta voce.

Verranno approfonditi:

- 1- Uso corretto della voce (emissione, respirazione, corde vocali)
- 2- Approfondimento del significato e dell'importanza della letteratura dell'infanzia per la crescita dei ragazzi
- 3- L'uso del corpo come strumento partecipante alla lettura e di comunicazione con gli altri
- 4- L'uso del gesto durante la lettura

5- Analisi e approfondimenti dei personaggi-archetipi nella letteratura e dei loro obiettivi al fine di creare una voce adatta a quel tipo di richiesta

6- Uso di una corretta punteggiatura al fine della ritmica e dell'emozione

7- Come trasmettere le emozioni tramite la voce

8- Migliorare la padronanza di se davanti ad un pubblico che ci ascolta che sia composto da adulti o bambini

9- La corretta intonazione nelle frasi per ottenere un parlato efficace e pieno di significato

10- L'esplorazione della parte sensoriale e della nostra memoria da utilizzare nel creare atmosfere durante la lettura.

N.4 lezioni di 2 ore ciascuna

Da ottobre 2014, il giovedì dalle 17.00 alle 19.00

Numero min. e max di iscrizioni: 10 / 20

Quota di partecipazione: € 60,00

Sede: Sala consiliare - Piazza della Libertà 3

TEATRODIPIETRA ONLUS www.teatrodipietra.org

La Bottega dei Genitori
in collaborazione con l'Assessorato alla
Cultura organizza

TING! Teatro IN Gioco



Il Teatro per bambini

Il corso è condotto da **Saverio Mercadante** e **Chiara Maschio**

“TING - Teatro IN Gioco” è la proposta di un'esperienza teatrale rivolta ai bambini della scuola primaria. Si tratta di 20 incontri che svilupperanno due precisi aspetti: l'aspetto teatrale vero e proprio, tramite la fantasia, la creatività, l'imprevedibilità, l'originalità che ogni bambino porterà nel già affascinante e appassionante mondo del “far finta di...”, e l'aspetto educativo che consentirà di scoprirsi e scoprire gli altri per “far nascere...” il nostro “cammino teatrale e formativo”. Tutto questo con il gioco e attraverso il gioco...

Venite a scoprirlo... Ci divertiremo insieme!

Durata del corso: **dal 4 ottobre 2014 al 18 aprile 2015**

Sede: **Centro Diurno Anziani, via G. Verdi n.44**

Frequenza: **1 ora e 20 minuti settimanali (20 lezioni)**

Giorno di lezione: **sabato mattina a partire dalle ore 10.00**

Numero min.e max di iscrizioni: **10 / 25 per ogni corso**

Età: **dai 6 anni ai 10 anni**

Iscrizioni: **Biblioteca Comunale o presso La Bottega dei Genitori**

Quota di partecipazione pagabile in due rate:

Tesserati “Bottega...” € 120,00 1 figlio / € 200,00 2 figli

Non Tesserati € 150,00 1 figlio / € 250,00 2 figli

Assicurazione: **nuovi iscritti € 16,00**

€ 8,00 iscritti al corso precedente

(Tessera “Bottega...” € 10,00 per nucleo familiare)

Informazioni: **tel. 347.1328159 Gaia**

Tel. 335.5696340 Saverio (dopo ore 18.00)

labottegadeigenitori@gmail.com



NEWS
in pre
para
zione

TE-ATRO

Corso di Teatro per preadolescenti

L'attività teatrale rappresenta una proposta efficace per la formazione del ragazzo, aiutandolo ad accettare i cambiamenti nel suo corpo, nel suo mondo interiore, nelle relazioni con gli altri e incoraggiandolo a liberarsi da ritrosie e inibizioni tipiche dell'età dello sviluppo. In un'atmosfera di fiducia e priva di giudizio, il teatro costituisce un contesto favorevole per aiutare il ragazzo a “raccontarsi”, capire e conoscere gli altri e se stesso e a maturare liberamente il proprio rapporto con il mondo. Attraverso esercizi, giochi teatrali, improvvisazioni, i destinatari del corso sperimenteranno i principali elementi della “grammatica teatrale” – lo spazio scenico, lo “strumento” corpo e la percezione sensoriale, lo “strumento” voce – liberando le loro qualità creative inesprese o nascoste. Al termine del percorso è previsto un saggio finalizzato non al “fare lo spettacolo di fine anno”, quanto al dare ai ragazzi l'occasione di usare gli strumenti acquisiti con maggior consapevolezza e precisione al servizio della “rappresentazione” teatrale.

Durata del corso: **da ottobre 2014 a maggio 2015**

Frequenza: **2 ore a settimana**

Giorno e orario di lezione: **Martedì dalle 17.00 alle 19.00**

Numero minimo di partecipanti: **8**

Destinatari: **ragazzi d'età compresa fra gli 11 e i 14 anni**

Conduttori: **Davide del Grosso e Chiara Maschio**

Prossimamente, tutte le informazioni su
paullocultura.it

Theater for teenagers

Teen
Theater

LABORATORIO TEATRALE PER RAGAZZI

A cura di **Alessandra Moscheri**

Dopo il successo e gli apprezzamenti di giovani e adulti per Logos, la lezione conclusiva del corso di teatro per adolescenti condotto da Alessandra Moscheri, ritorna per l'a.a. 2014-2015 il laboratorio TEENTHEATER. Da quest'anno destinato ai ragazzi dai 13 ai 18 anni. Un percorso che offre la possibilità di giocare con la propria creatività e i propri sensi, senza mai dimenticare di strizzare l'occhio al divertimento. E non è un caso che recitare in inglese si dica "to play" (= giocare). Un viaggio alla scoperta delle proprie possibilità vocali e gestuali che richiederà impegno e voglia di mettersi in gioco, ma che regalerà l'enorme opportunità di vestire altri panni e altri personaggi. Magari simili, magari diversi da quel che si è nella vita di tutti i giorni. Si esploreranno testi e si tasteranno emozioni. E intanto magari accadrà di scoprire qualcosa in più di sé. Che non si è solo definibili in un ruolo. Quello di figli o allievi. Ma ragazzi con una propria storia e una propria voglia di affrontare in maniera ludica i temi che più stanno a cuore. Nel rispetto di sé stessi, degli altri e della propria età.

Durata del corso
da ottobre 2014 a maggio 2015

Inizio lezioni
8 ottobre

Frequenza
2 ore monosettimanali per un totale di 30 lezioni

Giorno di lezione e orario
Mercoledì dalle ore 18.00 alle ore 20.00

Fascia d'età
dai 13 ai 18 anni

N. minimo e massimo di partecipanti
il corso sarà avviato al raggiungimento minimo di 2 partecipanti fino a un massimo di 12.

Dove
Centro Sociale Anziani, via G. Verdi n.44 - Paullo

Costo
primo quadrimestre: € 187,00 (all'atto dell'iscrizione)
secondo quadrimestre: € 187,00 (entro il 31 gennaio)

Per info. e colloqui
Alessandra Moscheri
e-mail: alessandramoscheri@yahoo.it



Lo spazio (d) e l'attore

Corso di Teatro

condotto da Davide del Grosso



L'idea è quella di incontrare il teatro

Un incontro che non parta però solo dalla voglia di andare in scena, ma dal desiderio di una ricerca profonda, personale, intima che possa tuttavia condurre ad una scoperta fuori di noi, una scoperta nel corpo e nella voce, nello spazio e nel compagno, fino al pubblico. Il corso, anche nella sua breve articolazione, prevede principalmente un lavoro sul training dell'attore, inteso come singolo all'interno di un gruppo, e quindi sul suo corpo-voce. Attraverso le esperienze dei maestri del teatro di ricerca, si scopriranno le possibilità della nostra fisicità e sonorità che per un ventaglio di motivi la vita quotidiana ci nasconde. Si lavorerà inoltre sullo scioglimento delle tensioni che ostacolano ogni libera espressione. Cercheremo quindi lo stupore e la sorpresa nel e per il nostro corpo-voce, il primo strumento espressivo datoci. Per avvicinarsi a questo si useranno svariati mezzi e possibilità: poesia, danza, canto, improvvisazione... Tutto questo restando costantemente in relazione con l'altro: l'altro è lo spazio, è l'oggetto, il compagno, il pubblico. L'altro è il bersaglio verso cui tende la nostra espressione. Solo dopo aver creato un linguaggio comune, una base di formazione, si potrà allora pensare di dedicarsi ad un momento performativo, in cui il gruppo aprirà il suo lavoro e lo mostrerà allo spettatore.

Durata del corso

da ottobre 2014 a giugno 2015

Frequenza

3 ore settimanali, il martedì, con inizio alle ore 20.00

Incontro di prova

martedì 14 ottobre 2014

Prove libere autogestite

il venerdì con inizio alle ore 20.00

Numero massimo di iscrizioni

12

Età

dai 18 anni

Quota di partecipazione

€ 300,00

Sede

Centro Diurno Anziani, via G. Verdi 44 - Paullo

Università del Tempo Libero

Ambrogio da Paullo

Città di Paullo
Assessorato alla Cultura

Calendario dei corsi

Anno Accademico
2014 - 2015



PRIMO QUADRIMESTRE

Sabato 13 settembre 2014	INAUGURAZIONE dell'Anno Accademico presso la Biblioteca Comunale dalle ore 10,30 e dalle ore 17.00 presso la Casa dell'Acqua
Sabato 4 ottobre 2014	VISITA GUIDATA - Il Tempio della fama e della memoria: visita al Cimitero Monumentale di Milano. <i>Evento gratuito per iscritti UTL entro il 3/10/14</i>
Giovedì 9 ottobre 2014 - ore 21.00	STORIA - <i>Di sana e robusta Costituzione?</i> Dalle origini ai tentativi di riforma della Carta fondamentale italiana. A cura di Davide Ferrari
Sabato 11 ottobre 2014	ESCURSIONE - Crema: città murata tra Romanico e Rinascimento.
Martedì 14 ottobre 2014 - ore 15.00	ANTROPOLOGIA - Tutti a tavola! Un viaggio nella storia dell'alimentazione. A cura di Livia Marcomin
Giovedì 16 ottobre 2014 - ore 21.00	ARTE - Verso la modernità. Tra scandali, denunce e critiche; come è nato il movimento impressionista. A cura di Veronica Zimbardi
Martedì 21 ottobre 2014 - ore 15.00	ANTROPOLOGIA - Cultura dell'alimentazione. Come ci avviciniamo al cibo oggi? In che misura i media influenzano le nostre scelte? A cura di Livia Marcomin
Giovedì 23 ottobre 2014 - ore 21.00	PSICOLOGIA - L'intelligenza emotiva. Riconoscere e gestire le emozioni. A cura di Francesca Gandini
Sabato 25 ottobre 2014	ESCURSIONE - I tesori della provincia di Bergamo: Il Parco Astronomico 'La Torre del Sole' e la "macabra" Clusone
Martedì 28 ottobre 2014 - ore 15.00	POESIA - «Dai diamanti non nasce niente /dal letame nascono i fiori»: la poesia in musica nelle canzoni di Fabrizio De André (prima parte). A cura di Livia Sutrinì

Tutti gli incontri di ottobre si svolgeranno presso la Casa dell'Acqua di Paullo



Gli incontri del giovedì sera si svolgeranno presso la Biblioteca Comunale di Paullo



Martedì 4 novembre 2014 – ore 15.00	POESIA - «Dai diamanti non nasce niente / dal letame nascono i fiori»: la poesia in musica nelle canzoni di Fabrizio De Andrè (seconda parte). A cura di Livia Sutrinì
Giovedì 6 novembre 2014 – ore 21.00	PSICOLOGIA - Come cambia la coppia: riscoprire l'amore nella terza età. A cura di Francesca Gandini
Martedì 11 novembre 2014 – ore 15.00	MUSICA - Il suono della neve, tra Thomas Mann e Claude Debussy. A cura di Simone Della Torre
Mercoledì 12 novembre 2014	LE GRANDI MOSTRE - Van Gogh. Tra l'uomo e la terra a Palazzo Reale
Giovedì 13 novembre 2014 – ore 21.00	CRIMINOLOGIA - Storia della criminologia: dai delitti famosi ai giorni nostri; che cosa è cambiato?. A cura di Elisa Camerini
Martedì 18 novembre 2014 – ore 15.00	POLITICHE SOCIALI - <i>Donne oltre</i> , la Camera del Lavoro di Milano dentro e fuori il carcere. A cura di Paola Bentivegna
Sabato 22 novembre 2014	ESCURSIONE - Parma e il Castello di Torrechiara
Martedì 25 novembre 2014 – ore 15.00	BIOLOGIA - Chi siamo e da dove veniamo? Uno sguardo evolutivo alla storia dell'uomo. A cura di Maurizio Casiraghi
Mercoledì 3 dicembre 2014	VISITA GUIDATA - L'arte italiana nel secolo breve: Il Museo del Novecento
Giovedì 4 dicembre 2014 – ore 21.00	ERBORISTERIA - Fragranze naturali: ingredienti, ricette e segreti per la creazione di un profumo. Storia del Profumo, famiglie e piramide olfattiva, le materie prime. A cura di Francesco Mariucci
Martedì 9 dicembre 2014 – ore 15.00	STORIA LOCALE - Il Paullese. Esplorazioni storiche e scavi linguistici. A cura di Stefano Rosa
Giovedì 11 dicembre 2014 – ore 21.00	ERBORISTERIA - Fragranze Naturali: ingredienti, ricette e segreti per la creazione di un profumo. Accordi olfattivi e creazione di un profumo per il Natale. A cura di Francesco Mariucci
Sabato 13 dicembre 2014	ESCURSIONE - La magia del Natale ai mercatini di Merano



Gli incontri del giovedì sera si svolgeranno presso la Biblioteca Comunale di Paulo



Martedì 13 gennaio 2015 - ore 15.00	INVITO ALLA SCALA - Incontro di preparazione agli appuntamenti musicali scaligeri. A cura di Lorenzo Lucchini
Mercoledì 14 gennaio 2015	LE GRANDI MOSTRE - Marc Chagall. Una retrospettiva. 1908-1985 a Palazzo Reale
Giovedì 15 gennaio 2015 - ore 21.00	FISICA - 6 Agosto 1943. La fine della neutralità della scienza. A cura di Vittorio Erbetta
Martedì 20 gennaio 2015 - ore 15.00	VIAGGI - Venezuela, Tierra de Gracia o Mondo Perduto dei libri di avventura. Dai picchi della Sierra fino alle pianure alluvionali dei Llaneros. A cura di Tina Ponzellini
Giovedì 22 gennaio 2015 - ore 21.00	FISICA - La misurazione del tempo: dalle meridiane all'orologio atomico. A cura di Vittorio Erbetta
Martedì 27 gennaio 2015 - ore 15.00	VIAGGI - Venezuela, Tierra de Gracia o Mondo Perduto dei libri di avventura. Dalla Gran Sabana alle tribù del delta dell'Orinoco. A cura di Tina Ponzellini
Mercoledì 28 gennaio 2015	VISITA GUIDATA - La centrale termoelettrica di Tavazzano
Giovedì 29 gennaio 2015 - ore 21.00	FARMACOLOGIA - Sperimentazione clinica: vita, morte e... miracolosi rimedi. A cura di Ethel Valeria Pilati
SECONDO QUADRIMESTRE	
Martedì 3 febbraio 2015 - ore 15.00	ALIMENTAZIONE - L'etichettatura degli alimenti. Aspetti generali ed applicazioni pratiche. A cura di Bruno Rindone
Sabato 7 febbraio 2015	VISITA GUIDATA - Il Foro dell'antica Mediolanum
Martedì 10 febbraio 2015 - ore 15.00	ALIMENTAZIONE - I contaminanti degli alimenti. Cosa sono e quale impatto hanno sulla salute? A cura di Bruno Rindone
Giovedì 12 febbraio 2015 - ore 21.00	ARTE - Donne. L'altra metà dell'arte. A cura di Simone Sancassani
Giovedì 19 febbraio 2015 - ore 21.00	CRIMINOLOGIA - Delitti: femminicidio, quando le vittime sono le donne. A cura di Elisa Camerini
Sabato 21 febbraio 2015	ESCURSIONE - Mantova: Il Rinascimento in Lombardia alla corte dei Gonzaga
Giovedì 26 febbraio 2015 - ore 21.00	SALUTE - L'importanza della prevenzione. A cura dell'Associazione Pink Amazons



Gli incontri del giovedì sera si svolgeranno presso la Biblioteca Comunale di Paullo



Giovedì 5 marzo 2015	- ore 21.00	STORIA - Storia particolare dell'Esposizione Universale. A cura di Davide Ferrari
Mercoledì 11 marzo 2015		VISITA GUIDATA - Le meraviglie di Lodi: un intreccio di stili tra arte e musica (parte seconda)
Giovedì 12 marzo 2015	- ore 21.00	CINEMA - Visione del film Per un pugno di dollari, di Sergio Leone, 1964. A cura di Matteo Mazza
Martedì 17 marzo 2015	- ore 15.00	BICICLETTA IN CITTÀ - La bicicletta: storia, costumi e società. Un lungo viaggio dal 18° secolo ai giorni nostri. A cura di Paolo Montemaggi e Ezio Intropido (FIAB Paullo)
Giovedì 19 marzo 2015	- ore 21.00	CINEMA - Una serata con il cinema di Sergio Leone. A cura di Matteo Mazza
Sabato 21 marzo 2015		ESCURSIONE - Alla scoperta del Monferrato: Alessandria e la sua Cittadella militare
Martedì 24 marzo 2015	- ore 15.00	BICICLETTA IN CITTÀ - Lo sapevate che... ? Uso consapevole della bicicletta. A cura di Paolo Montemaggi e Sergio Dominelli (FIAB Paullo)
Giovedì 26 marzo 2015	- ore 21.00	CINEMA - Visione del film 'I 400 colpi', di François Truffaut, 1959. A cura di Matteo Mazza
Mercoledì 8 aprile 2015		VISITA GUIDATA - Il circuito delle Case-Museo: Villa Necchi Campiglio
Giovedì 9 aprile 2015	- ore 21.00	CINEMA - Una serata con il cinema di François Truffaut. A cura di Matteo Mazza
Martedì 14 aprile 2015	- ore 15.00	TERRITORIO - Terre d'acqua: 3000 anni di storia. Uno sguardo al nostro territorio. Aspetti storici. A cura del Consorzio Bonifica Muzza Bassa Lodigiana
Mercoledì 15 aprile 2015	- ore 21.00	CONOSCERE PAULLO - Alla scoperta di due tesori paullesi: l'affresco in Santa Maria in Pratello e l'organo Carrera. A cura di Lorenzo Lucchini
Giovedì 16 aprile 2015	- ore 21.00	CINEMA - Visione del film 'Manhattan' di Woody Allen, 1979. A cura di Matteo Mazza
Sabato 18 aprile 2015		ESCURSIONE - L'Eremo di Santa Caterina del Sasso, uno degli scenari più suggestivi del Lago Maggiore
Martedì 21 aprile 2015	- ore 15.00	TERRITORIO - Terre d'acqua: 3000 anni di storia. Uno sguardo al nostro territorio. Aspetti ambientali. A cura del Consorzio Bonifica Muzza Bassa Lodigiana
Giovedì 23 aprile 2015	- ore 21.00	CINEMA - Una serata con il cinema di Woody Allen. A cura di Matteo Mazza



Tutti gli incontri si svolgeranno presso la Casa dell'Acqua di Paullo



Martedì 5 maggio 2015	- ore 15.00	TERRITORIO - Visita al canale Muzza, centrale idroelettrica di Paullo e modellino idraulico. A cura del Consorzio Bonifica Muzza Bassa Lodigiana
Giovedì 7 maggio 2015	- ore 21.00	STORIA - Forme di opposizione alla guerra mondiale 1915-1918. A cura di Ercole Ongaro
Martedì 12 maggio 2015	- ore 15.00	BIOLOGIA - Armi, acciaio e malattie. Come la storia della domesticazione di altri animali influenza la storia dell'uomo. A cura di Maurizio Casiraghi
Dal 14 al 17 maggio 2015		GITA DI 4 GIORNI - Terre di confine: viaggio nel Carso tra Trieste e Lubiana
Martedì 19 maggio 2015	- ore 15.00	EXPO - Expo 2015, evento socialmente sostenibile? A cura di Antonio Larenò
Giovedì 21 maggio 2015	- ore 15.00	ARTE - "I bravi artisti copiano, i grandi artisti rubano": il caso Pablo Picasso. A cura di Simone Sancassani e Veronica Zimbardi
Mercoledì 27 maggio 2015		VISITA GUIDATA - Itinerario manzoniano a Milano
Giovedì 28 maggio 2015	- ore 15.00	ASTRONOMIA - "Qui base Tranquillità, l'Aquila è atterrata". Storia e gloria della conquista della Luna. A seguire Osservazione del cielo al telescopio. A cura della Torre del Sole di Brembate di Sopra
Sabato 20 giugno 2015		ESCURSIONE SERALE - Aida di Verdi all'Arena di Verona
Sabato 11 luglio 2015		ESCURSIONE ESTIVA - Le pittoresche Cinque Terre

ORARIO DELLE LEZIONI

Martedì dalle ore 15.00 alle ore 17.00

Giovedì dalle ore 21.00 alle ore 23.00

CASA DELL'ACQUA - SEGRETERIA

Tel. 0290632554

Info.utl@comune.paullo.mi.it

Sabato dalle ore 10.00 alle ore 12.30

Martedì dalle ore 15.00 alle ore 17.00

Giovedì dalle ore 21.00 alle ore 23.00

U n i v e r s i t à d e l T e m p o L i b e r o

A m b r o g i o d a P a u l l o

Città di Paullo
Assessorato alla Cultura

NOVITÀ 2014

AGEVOLAZIONI
2014 - 2015



Le iscrizioni all'Università del Tempo Libero sono aperte da martedì 9 Settembre 2014 presso la Biblioteca comunale e da Sabato 13 Settembre presso la Casa dell'Acqua di Paullo in via Buonarroti 6, negli orari e giorni di segreteria.

Tessera di iscrizione all'Università del Tempo Libero di Paullo: € 25,00.
Validità da settembre 2014 a luglio 2015.

NOVITÀ 2014 - Tessera famiglia

Se porti in UTL marito, moglie o compagno/a, le due tessere avranno il costo di € 40,00
Per i minori di 18 anni l'iscrizione avrà il costo di € 10,00

AGEVOLAZIONI 2014/2015

La tessera UTL permette di usufruire di sconti sulle escursioni e visite guidate in programma

- Prima visita guidata gratuita per tutti gli iscritti entro il 3/10/2014 (vedi programma)
- La tessera consente agevolazioni sul costo dei biglietti presso il Teatro alla Scala di Milano e l'Auditorium Verdi
- L'iscrizione all'UTL permette di accedere gratuitamente a tutti i servizi della Biblioteca Comunale di Paullo senza ulteriori costi di tessera della biblioteca
- Tutti gli iscritti ai Corsi Civici di Musica e di Lingua, a partire da settembre 2014, potranno iscriversi gratuitamente all'UTL

WORKSHOP e LABORATORI dell'Università del Tempo Libero

WORKSHOP DI ERBORISTERIA

Naturopatia in pratica:

Piante Officinali e Fiori di Bach nella vita quotidiana
Rimedi, formule e preparazioni per il recupero
del benessere e dell'equilibrio interiore

A cura di Francesco Mariucci

DESCRIZIONE

La Naturopatia da un punto di vista pratico: un approccio alla salute e al benessere personale che integra le tradizioni olistiche con una visione razionale circa le potenzialità dei rimedi naturali. Insieme al percorso teorico verranno illustrate le applicazioni pratiche della Naturopatia nella vita quotidiana, le tecniche e le preparazioni utili per mantenere o ritrovare il proprio equilibrio interiore.

OBIETTIVI

Il concetto di olistico e di benessere olistico. La tradizione medica mediterranea. I principi della medicina tradizionale cinese. I rimedi floreali del Dr. Bach: conoscere i fiori, preparazioni e utilizzo. La fitoterapia moderna. La fitocosmesi: conoscere la pelle e le preparazioni cosmetiche naturali. Il workshop ha l'obiettivo di presentare un approccio olistico al benessere, attraverso l'integrazione di tutte le teorie e le tecniche illustrate al fine di rendere disponibili delle conoscenze facilmente utilizzabili nella vita quotidiana.

DURATA

Gennaio 2015:

2 appuntamenti di 4 ore ciascuno, il sabato pomeriggio

LUOGO

Casa dell'Acqua – Via Buonarroti 6 Paullo (MI)

MATERIALI UTILIZZATI

Materie prime naturali per le preparazioni: oli e tipi di burro vegetali, oli essenziali, piante officinali, fiori di Bach. Contenitori, contagocce e carta assorbente.

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: 6

COSTO: € 40,00 più € 6,00 di materiale

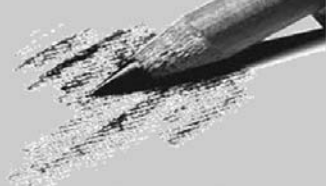
INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Università del Tempo Libero di Paullo
info.utl@comune.paullo.mi.it

■■■■■■ 0290632554 ■■■■■■



WORKSHOP E LABORATORI *dell'Università del Tempo Libero*



WORKSHOP DI DISEGNO

Disegniamo!

Laboratorio di disegno a matita.

Eseguiamo insieme la copia dal vero, la riproduzione da fotografia e il chiaroscuro con la matita grafite

A cura di Barbara Turrioni

DESCRIZIONE

Introduzione alla rappresentazione disegnata di soggetti dal vero e da fotografia. Verranno fornite informazioni sugli strumenti (mine dure e morbide, la gomma pane, lo sfumino...) e sulle tecniche (la costruzione della forma, i volumi, l'uso della linea e del chiaroscuro, i colpi di luce...) verrà affrontato il problema di come riprodurre verosimilmente delle masse tridimensionali su una superficie piana attraverso dimostrazioni pratiche e semplici esercitazioni.

OBIETTIVI

L'obbiettivo è quello illustrare alcuni metodi e strumenti per la creazione di un disegno a matita per rendere i partecipanti capaci di eseguire un disegno partendo dalla costruzione di base della forma fino al completamento con il chiaroscuro. Gli allievi, utilizzando le procedure che si andranno a dimostrare, potranno realizzare da soli un disegno realistico in sfumature di grigi con soggetto a scelta (preferibilmente persone o animali).

DURATA

Febbraio 2015: 2 incontri di 4 ore ciascuno, il sabato pomeriggio

LUOGO

Casa dell'Acqua – Via Buonarroti 6 Paullo (MI)

MATERIALI UTILIZZATI

FOGLI DI CARTA grana media da 200 gr dimensione A4 (Fabriano Accademia, Canson, Arches, W&N). CARTA DA SCHIZZO o da spolvero per esercitazioni formato A4 o A3 (anche carta da stampante). MATTIE di grafite di varia durezza: H, 2B, 4B (facoltative 2H, B, 6B) a scelta fra: Faber Castell 9000, Koh-I-Noor hardmuth 1500, Lyra Art Design 669, Staedler Mars Lumograph 100. TEMPERINO con serbatoio (preferibilmente Staedtler Noris). GOMMA MATTIA a scelta fra Faber-Castell Perfection 7058-B, Pelikan, Staedtler Mars Razor o altro. GOMMA PANE a scelta fra Faber-Castell, Lyra, Staedtler, Winsor & Newton, Stabilo – NO Pelikan). GOMMA CLASSICA BIANCA di plastica (Mars Plastic della Staedler o altra marca). Facoltativi: sfumino di carta, nastro adesivo di carta, carta da lucido.

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: 6

COSTO: € 40,00 più costo materiale (da definire)

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Università del Tempo Libero di Paullo

info.utl@comune.paullo.mi.it

■■■■■■ 0290632554 ■■■■■■



WORKSHOP E LABORATORI *dell'Università del Tempo Libero*



WORKSHOP DI MODELLAZIONE PASTA POLIMERICA

Metti le mani in pasta!

Crea i tuoi bijoux con la pasta da modellare

A cura di Barbara Turrioni

DESCRIZIONE

Corso finalizzato all'apprendimento di tecniche e trucchi di modellazione della pasta polimerica e conseguente creazione di piccoli oggetti personalizzati. Partendo dalle basi della modellazione della pasta sintetica si esploreranno le possibilità di questo materiale e le sue applicazioni pratiche, se ne scopriranno le qualità, i metodi di lavorazione, gli strumenti da utilizzare, la cottura, la conservazione e qualche trucco. Con la pasta polimerica è possibile creare oggetti come: piccole sculture, perline per collane, orecchini, spille, portachiavi, calamite per il frigo, bottoni, porta-incensi... Le possibilità sono innumerevoli.

OBIETTIVI

L'obiettivo è quello di rendere i partecipanti capaci di produrre piccoli oggetti personalizzati, assemblare da soli bijoux, creare articoli da regalo e divertirsi con la fantasia.

DURATA

Novembre 2014:

2 incontri di 4 ore ciascuno, il sabato pomeriggio

LUOGO

Casa dell'Acqua – Via Buonarroti 6 Paullo (MI)

MATERIALI UTILIZZATI

- Panetti di pasta da modellare, colori base, marca fimo (o cemit o kato Premo! Youday (To Do): rosso, blu, giallo, bianco, nero, color carne, traslucido).
 - Strumenti di modellazione caserecci (bastoncini da spiedino, oggetti appuntiti (spilli, aghi grossi, chiodi) forcine per capelli, carta stagnola, carta da forno, pellicola da cucina, vecchio spazzolino da denti, taglierino o bisturi, coltello da tavola, lametta da barba, pennelli...).
 - Fometto per cuocere le creazioni (fornito dall'insegnante).
 - Colori in polvere o gessetti (possono essere forniti dall'insegnante).
- [Facoltativo: set di tempere acriliche per ritocchi, da usare in condivisione: colori di base più bianco e nero – (fornito dall'insegnante)]

NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI: 6

COSTO: € 40,00 più € 15,00 di materiale

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Università del Tempo Libero di Paullo
info.utl@comune.paullo.mi.it

■■■■■■ 0290632554 ■■■■■■



WORKSHOP E LABORATORI *dell'Università del Tempo Libero*



LABORATORIO DI PITTURA AD OLIO

A cura di Aldo Dominelli

DESCRIZIONE

Il laboratorio prevede una durata di 10 lezioni all'interno delle quali il docente, nei primi incontri, avvicinerà gli allievi alla riproduzione dal vero tramite il disegno a matita per concentrarsi, in seguito, alla composizione completa dell'opera tramite l'utilizzo del colore ad olio.

I partecipanti più esperti avranno la possibilità di approfondire la tecnica della pittura ad olio e acquisire maggiore capacità ed esperienza.

DURATA

**10 incontri di 2 ore ciascuno per un totale di 20 ore
Da novembre 2014, il mercoledì dalle 17.00 alle 19.00**

LUOGO

**Palazzina dell'Ufficio Tecnico Comunale
Via Mazzini 28 - Paullo (MI)**

MATERIALI

Colori ad olio, pennelli, tele per dipingere e cavalletto

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: € 50,00

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

**Università del Tempo Libero di Paullo
info.utl@comune.paullo.mi.it
■■■■■■ 0290632554 ■■■■■■**



Biblioteca Comunale
 piazza della Libertà, 3 Paullo (MI)
 02 90630032
 paullo@bibliomilanoest.it
 cultura@comune.paullo.mi.it
 www.paullocultura.it



Città di Paullo
 Assessorato
 alla Cultura

Il Portale *Paullocultura.it*
 consente l'iscrizione online
 ai corsi, ai workshop e ai laboratori,
 e di effettuare
 l'eventuale pagamento
 della quota prevista,
 con carta di credito



Tutti i dettagli dei
 corsi, dei workshop
 e dei laboratori
 su 'Paullo Cultura'
 il portale
 dell'Assessorato alla
 Cultura del Comune
 di Paullo

Corsi in Città

Università del Tempo Libero
 Casa dell'Acqua
 Via Buonarroti, 6 - Paullo (MI)
 Tel.0290632554
 info.utl@comune.paullo.mi.it
 www.paullocultura.it

Trebianum Language School
 Barbara Ghirlanda 349 6061962
 oppure Cooperativa "Il Segno"
 02 39524872 (segreteria tel.)
 coopilsegno@libero.it



www.paullocultura.it

