

	CONCORSO PER ILLUSTRATORI Tarantasio TERZA EDIZIONE	Città di Paullo 2020
---	--	-------------------------

“CONCORSO PER ILLUSTRATORI TARANTASIO – TERZA EDIZIONE” –

Verbale n. 1

L'anno duemilaventi, il giorno sette di dicembre, la Commissione giudicatrice della Terza edizione del Premio Illustratori Tarantasio, dal titolo *Maneggiare con cura*, costituita con Determinazione n. 522 del 30.11.2020, si è riunita in modalità agile, in base alle prescrizioni sul COVID-19.

La Commissione, appositamente convocata, utilizza la piattaforma Teams. Sono presenti i membri della Commissione, così composta:

- Arch. Maria Gabriella Ottathycal Kuruvilla (in arte Gabriella Kuruvilla), giornalista, scrittrice, pittrice e illustratrice, membro esperto, individuata come Presidente;
- Regina Carbonara, laureata in Arti Visive (indirizzo pittura) all'Accademia di Belle Arti di Brera, membro esperto, Segretario verbalizzante;
- Ing. Davide Pizzocri, Consigliere delegato alla Cultura, membro esperto;

La seduta inizia alle ore **16.30**.

Partecipa, altresì, inizialmente, per portare il proprio saluto e augurio di buon lavoro alla Commissione, il Responsabile del Settore Cultura, Istruzione, Sport e Tempo Libero del Comune di Paullo, Roberto Marraccini, il quale, dopo aver ringraziato i Commissari, si congeda, alle ore 16.40.

Successivamente ha così inizio il lavoro di analisi e valutazione delle opere da parte della Commissione.

Dopo una prima analisi, vengono eliminate n. 68 opere, rimanendo in lizza, n. 19 lavori.

Dopo circa due ore di confronto tra i Commissari, viene stilata la relativa classifica finale della Terza Edizione del Premio Illustratori Tarantasio, così formulata:

- Vincitore: **Claudia Battaglia** con la sua opera intitolata “Teresina” creata utilizzando una tecnica di collage cartoncino e biro. La Commissione ha deciso di premiare questa opera per la seguente motivazione: “Per l’originale e ardita scelta della tecnica, il forte impatto visivo, la particolare interpretazione della tematica, che è stata elaborata in modo tale da offrire un ampio spettro di letture e suggestioni”.



- Secondo posto: **Alessandro Coppola**, con l'opera "Fragile" e che ha utilizzato, per l'occasione, la tecnica della pittura digitale;
- Terzo posto pari merito: i due artisti **Luca Tridente** con l'opera "Il TrumpOlismo" (tecnica mista su tela) e Sara Cuperlo con la sua opera "Uovo covato o forse piantato?" (tecnica mista, digitale e manuale).

Preso atto, pertanto, delle risultanze del lavoro della Commissione, si decide di procedere, nei giorni successivi, a comunicazione informale sul sito web dell'Ente e sui canali sociali, dando indicazione delle risultanze di cui sopra. Si dà atto, poi, che vista la situazione pandemica da COVID-19, non avrà luogo la premiazione in presenza, valutando così di procedere con incontro virtuale con la Commissione e presentazione, sempre in modalità digitale, di tutte le opere presentate.

La Commissione decide di aggiornarsi successivamente circa la data dell'incontro virtuale e la modalità di convocazione della stessa per far partecipare i concorrenti, oltre a rinviare la decisione di come impostare e pubblicare tutte le opere della Terza Edizione in modalità virtuale.

La seduta di chiude alle ore **19.45**.

Il Presidente **Gabriella Kuruvilla**

Il Segretario verbalizzante **Regina Carbonara**

Il membro della Commissione **Davide Pizzocri**

	CONCORSO PER ILLUSTRATORI Tarantasio TERZA EDIZIONE	Città di Paullo 2020
---	--	-------------------------

Verbale n. 2

Nei giorni successivi alla comunicazione informale di esito della Terza Edizione del Premio Illustratori Tarantasio, a seguito di controlli effettuati dalla Segretaria del Premio, è stato appurato che l'opera presentata, intitolata "Fragile", da parte di Alessandro Coppola, che ha ottenuto la menzione da parte della Commissione medesima, posizionandosi al secondo posto, è risultata già pubblicata in precedenza, contrastando – questo – con quanto affermato nel Bando della Terza Edizione del Premio Illustratori (*Maneggiare con cura*), nello specifico al paragrafo "Caratteristiche delle opere": "L'opera deve essere inedita";

La Commissione non si è riunita né in modalità frontale, causa COVID-19, né in modalità virtuale, visti i numerosi impegni dei singoli Commissari. Nei giorni intercorrenti tra il 12 dicembre e il 15 dicembre, attraverso comunicazioni digitali (mail, messaggi su piattaforme di messaggistica istantanea), la Commissione giudicatrice ha sostanzialmente la propria decisione in merito all'esito del Bando in oggetto.

La **Commissione giudicatrice**, prendendo atto di quanto riportato sopra, nelle sue vesti di organismo deputato a rimodulare l'esito della Terza Edizione, applicando quanto contenuto nel Bando, decide di intervenire esplicitando le proprie funzioni giudicatrici, **stabilendo** quanto segue:

1. il soggetto classificato al secondo posto, con l'opera "Fragile", viene escluso dal Concorso, non essendo l'opera in oggetto **inedita**;
2. la classifica del Premio, Terza Edizione, viene rimodulata, eliminando il secondo posto e mantenendo inalterati i due terzi posti ex equo;
3. la comunicazione informale veicolata nei giorni scorsi viene rimodulata escludendo il secondo classificato;
4. il soggetto escluso dal Concorso riceverà apposita comunicazione personale con le motivazioni di cui sopra.



CONCORSO PER ILLUSTRATORI

Tarantasio
TERZA EDIZIONE

Città di Paullo
2020

Infine, la Commissione decide di convocare on-line un evento aperto a tutti i concorrenti della Terza Edizione per sabato 19 dicembre 2020 alle ore 17.00. Ai partecipanti della Terza Edizione verrà inviata apposita convocazione con il link della piattaforma digitale per partecipare all'evento. In quella occasione verrà presentata la galleria artistica – in digitale – di tutte le opere presentate.

Letto e firmato

Il Presidente **Gabriella Kuruvilla**

Il Segretario verbalizzante **Regina Carbonara**

Il membro della Commissione **Davide Pizzocri**